Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 261 «Истоки»

«Театр света и звука»
(локация STEAM-парка МАДОУ)

Методическая разработка творческой познавательно-исследовательской деятельности со светом и краской для детей 5-6 лет

Игровой сеанс в рамках нерегламентированной образовательной деятельности
«Жаворонок»

Разработана:
А.В. Ненашева, воспитатель

2022

Игровой сеанс в рамках нерегламентированной образовательной деятельности
«Жаворонок»

Интеграция видов деятельности: творческая, речевая, познавательная деятельность.

Цель: создание условий для развития творческого **диалектического мышления,** речевой инициативы
Задачи:
Обучающие:
- активизировать знания об окружающем мире (приметы весны, перелетные птицы);
- увеличивать объем знаний о традициях русской культуры (жаворонки - вестники весны);
- познакомить с доступными возрасту детей народными приметами, обогащать речь словами и строками народного фольклора (заклички – веснянки);
- стимулировать творческую активность в самостоятельно развертывании игры – фантазии (с применением флуоресцентных красок, света).

Развивающие:
- стимулировать развитие диалектического мышления путем включения их в диалектические мыслительные действия объединения
- развивать умение детей выявлять сходства и отличия объектов и явлений при сохранении их существенных признаках (солнце светит всегда, но весной особенно ярко);
- выстраивать новые последовательные события.

Воспитательные:
- совершенствовать навык коллективной игры.

Основная технология:
Развивающий диалог.
Основные методы:
- в организации деятельности – метод педагогической провокации в детско-взрослой со-бытийности;
- в содержании деятельности:
- диалектическое действие объединения, педагогическая провокация, метод мыслительных действий - судоку, рефлексивная беседа.

Оборудование: искусственный свет гибко настраиваемый (УФ-лампа), фонарики по количеству детей. Книга, выполненная из картона где страницы покрыты флуоресцентной краской с потайными рисунками, карточки со скрытым рисунком, фонарики по количеству детей.

Материалы: краски флуоресцентные, штампы декоративные для рисования по количеству детей, свистулька глиняная.

Обеспечение безопасности:

Применение ультрафиолетовой лампы типа А (самые мягкие лучи) является полностью безопасным для здоровья.

Технологическая карта

Препозиция

Исследование пространства группы «Знакомство с новыми объектами»

Цель: активизировать у детей каналы восприятия

Педагогическая провокация

В группе темно, в центре размещена книга больших размеров. Педагог вводит детей в группу, предлагает рассказать, что в группе изменилось. Предлагает включить фонарики, обращает внимание детей на книгу	- темно Дети включают фонарики, рассматривают книгу
Педагогическая делема: Педагог обращает внимание детей на необычную книгу, предлагает выделить характерные признаки книги. Обращает внимание детей на то, что в книге ничего не написано.	Дети рассматривают книгу, рассуждают, делают выводы
Педагог высказывает предположение – может это волшебная книга? Предлагает детям найти подсказку	Дети обращают внимание на карточки, рассматривают их. Карточки пустые (скрытый рисунок)
Интерактивное чтение (решение судоку) Педагог предлагает детям рассмотреть карточки, решить делему потайного рисунка. Обращает внимание на кармашки расположенные на странице книги, предлагает разместить карточки в соответствующие кармашки книги. Рассмотреть получившийся рисунок. Педагог помогает детям разгадать судоку – настольная лампа.	Дети просвечивают фонариком карточки, находят рисунок, расставляют в кармашки. Делают предположения о сложившемся рисунке.

Диалектические действия

Иллюстрированная страница книги (иллюстрации объединены на странице в интеллект-карту):

- центральный объект – птица (жаворонок);

- интеллектуальные блоки: лучистое солнце, капель, цветы (подснежники), дерево (осеннее).

Педагог включает УФ-лампу, предлагает детям разместить фонарики под стульчиком, не выключая их.	Под действием света лампы, на странице книги появляются контуры иллюстраций
Педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации, последовательно выделяя каждую из них с помощью картонной модели лупы, выстраивает развивающий диалог с детьми	Дети рассматривают иллюстрации, предлагают варианты ответов.
Развивающая беседа. Цель вызвать дискуссию, касающуюся характерных признаков предметов 1. Птица Вопросы: - как вы думаете это кто? - ваши предположения, что это за птица? - это перелетная птица?, она улетает, или только прилетела? Педагог предлагает поставить рядом с иллюстрацией знак вопроса. Обращает внимание на следующую иллюстрацию. 2. солнце Вопросы: - солнце, оно какое? - зимой бывает солнце? (диалектический вопрос). Чем зимнее солнце отличается от весеннего? - на иллюстрации солнце зимнее? - мы можем совершенно точно сказать какое солнце – зимнее или весеннее? Педагог предлагает поставить знак вопроса на иллюстрации солнца (не достаточно данных для конкретного утверждения) Далее педагог обращает внимание детей на следующую иллюстрацию (может следующая иллюстрация даст нам подсказку) 3. капель Вопросы: - сосульки, почему они появились? - сосульки плачут, почему? - в какое время года сосульки ночью растут, а днем плачут? 3. Подснежники Вопросы: - цветы красивые?, А еще какие? - цветы могут быть под снегом?, какие цветы	- птица Предположения детей. - яркое, теплое, жаркое, лучистое - холодное Предположения детей - ледяные, длинные - тают, солнце светит ярко, сосульки тают - весной - это цветы - нежные -подснежники -весной

появляются из под снега?, когда это случается Педагог вызывает у детей желание обобщить: весной растут сосульки, появляются первые цветы 4. Педагог возвращает внимание детей к иллюстрации солнца: Проблемный вопрос: - так все-таки это весеннее солнце? (при необходимости наводящий вопрос: - когда светит солнце, от которого сосульки тают?); - задача решена! Педагог предлагает снять с картинки знак вопроса и обращает внимание детей на еще один вопрос, который остался возле иллюстрации птицы. Проблемный вопрос: - эта птица улетает, или только прилетела?	- яркое, появляются первые цветы Весеннее О весне прилетела
Введение нового знания: Педагог предлагает детям послушать интересную историю об этой птичке. Эту птицу называют жаворонок, это перелетная птица, по народным приметам, с прилетом жаворонка наступает весна. Чтобы весна быстрее пришла, деревенские ребятишки выходили на улицу со свистульками и громко свистели, будили весну, а птицы откликались на свистульки своим свистом – вот так (педагог играет на глиняной свистульке). Весну всегда ждали, закликали стихами-веснянками, чтобы пришла она с теплом, с добром, хорошей погодой. Предлагает детям послушать веснянку, чтобы весна пришла скорее: Жаворонки, прилетите! Студену зиму прогоните! Теплу весну принесите! Зима нам надоела, Весь наш хлебушек поела! Педагог предлагает всем вместе повторить стихотворение - веснянку за педагогом.	Дети слушают. хоровод
Педагог обращает внимание детей на чистую страницу книги, предлагает нарисовать стайку жаворонков.	Нетрадиционная ИЗО деятельность методом оттиска.
Во время работы педагог беседует с детьми: <u>Рефлексивная беседа:</u> - жаворонок перелетная птица? - почему говорят, что жаворонок на своих крыльях	Творческая коммуникация детей в иллюстрировании жаворонка, спонтанная

весну приносит?	детская фантазия и речевая активность
Педагог предлагает детям снять знак вопроса у иллюстрации птицы. (по возможности дать характеристику строению тела жаворонка, либо оставить маленькую брошюру с картинками жаворонка)	Дети правильно называют птицу - жаворонок, повторяют веснянку.