ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 61CB4472AB6EDB540A6EC36625F3790F
Владелец: Бочкарева Татьяна Валерьевна
Действителен: с 28.10.2025 до 21.01.2027

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 261»

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №261»

Протокол от «31» августа 2026 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №261»

Приказ от «31» августа 2026 г. №56-осн

_____Т.В. Бочкарева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 261»
на 2026-2027 учебный год
(срок реализации: 8 месяцев; возраст: 1,6-7 лет)

Автор-составитель: старший воспитатель Давыдова О.С.

Барнаул
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	4
2	Цель и задачи программы	7
3	Содержание программы и планируемые результаты	8
4	Оценочные материалы и формы подведения итогов	23
5	Календарный учебный график	23
6	Учебный план	26
7	Ресурсное обеспечение	26
7.1	Информационно-методическое обеспечение	26
7.2	Применяемые технологии и средства обучения и воспитания	26
7.3	Материально-технические условия	27
8	Список литературы	29
9	Лист изменений и дополнений	30
	Приложение 1. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся	31

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 261» на 2026-2027 учебный год, (далее – ДООП МАДОУ) спроектирована с учетом запроса родителей на дополнительные платные образовательные услуги и с учетом кадровых и материально-технических возможностей муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 261» (далее – МАДОУ).

ДООП МАДОУ разработана для детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет при учете возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Подробное описание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся представлено в Приложении 1.

ДООП МАДОУ реализуется за счет средств физических лиц для детей от 1 года 6 месяцев до 7 лет.

ДООП МАДОУ – это нормативно-управленческий документ МАДОУ, определяющий содержание дополнительного образования, разработанный по нескольким направленностям дополнительного образования и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, развития обучающихся.

Содержание ДООП МАДОУ ориентировано на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ДООП МАДОУ отражает следующие направленности (конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющие ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы): художественную, социально-гуманитарную, физкультурно-спортивную, техническую.

Художественная направленность – развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовка личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Социально-гуманитарная направленность – социальная адаптация, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально

успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Физкультурно-спортивная направленность – укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Техническая направленность – формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских прикладных, конструкторских способностей обучающихся с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»).

Реализация ДООП МАДОУ построена на следующих принципах:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждого ситуации успеха.
2. Погружение каждого творческий в процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта обучающегося создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и обучающегося, обучающегося и сверстников к самостоятельным действиям; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники исполнения и др.
6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого обучающегося и группы в целом и результаты педагогических наблюдений.
7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.
8. Поддержка инициативы и самостоятельности.
9. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности соответственно возрасту: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.
10. Безопасность: защита от всех форм физического и психологического насилия.

Право оказывать дополнительные платные образовательные услуги закреплено в Уставе МАДОУ.

МАДОУ имеет соответствующую лицензию (право на дополнительное образование детей и взрослых).

ДООП МАДОУ разработана в соответствии с актуальным нормативно-правовым обеспечением:

1. Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
3. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной форы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

6. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
7. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 №1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;
8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 «Об утверждении санитарных правил 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
11. Уставом МАДОУ;
12. Положением об организации деятельности по оказанию дополнительных платных образовательных услуг в МАДОУ.

Стоимость дополнительных платных образовательных услуг в МАДОУ определяется в соответствии с приказом комитета по образованию города Барнаула от 15.01.2020 №44-осн «Об утверждении методики расчета предельной стоимости платных образовательных и платных услуг, предоставляемых муниципальными образовательными организациями, подведомственными комитету по образованию города Барнаула» (в актуальной редакции).

ДООП МАДОУ реализуется в очной форме на русском языке.

Форма проведения занятий по рабочим программам дополнительных платных образовательных услуг – дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам платных образовательных услуг (далее ДООП ПОУ) – групповая.

ДООП МАДОУ обновляется ежегодно.

Срок реализации ДООП МАДОУ в 2025-2026 учебном году – 15.09.2025-31.08.2026.

ДООП МАДОУ может корректироваться в течение учебного года в зависимости от изменений родительского запроса или организационных возможностей.

Также пакет документов по реализации ДООП МАДОУ содержит:

1. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в МАДОУ.
2. Положение об оказании платных образовательных услуг в МАДОУ.
3. ДООП ПОУ МАДОУ.
4. Приказ об оказании дополнительных платных образовательных услуг в МАДОУ в 2026-2027 учебном году:

- с утверждением Перечня дополнительных платных образовательных услуг МАДОУ в 2026-2027 учебном году, согласованного с комитетом по образованию города Барнаула;
- с указанием сроков начала реализации и окончания реализации дополнительных платных образовательных услуг;
- с расчетом стоимости по каждой дополнительной платной образовательной услуге;

- с утверждением Положения о количестве обучающихся в объединениях, их категориях и продолжительности учебных занятий;
- со списком сотрудников, занятых оказанием дополнительных платных образовательных услуг;
- с расписанием занятий по ДООП ПОУ с указанием помещений, где будут проводиться занятия;
- с утверждением должностной инструкции сотрудника, оказывающего дополнительную платную образовательную услугу;
- с возложением обязанностей на сотрудников за жизнь и здоровье детей во время оказания дополнительных платных образовательных услуг;
- с возложением обязанностей на члена администрации за организацию работы и контроль по оказанию дополнительных платных образовательных услуг.

5. Перечень дополнительных платных образовательных услуг МАДОУ в 2026-2027 учебном году, согласованный с комитетом по образованию города Барнаула.
6. Сметы затрат по каждой дополнительной платной образовательной услуге, согласованные с экономической службой комитета по образованию города Барнаула и подписанные председателем комитета по образованию города Барнаула.
7. Положение о количестве обучающихся в объединениях, их возрастных категориях и продолжительности учебных занятий.
8. Расписание занятий по дополнительным общеразвивающим программам в МАДОУ.
9. Приказы о приеме на обучение, о комплектовании групп, об отчислении.
10. Журналы посещаемости учебных занятий.
11. Списки обучающихся в объединениях.
12. Договоры и акты об оказании дополнительных платных образовательных услуг.

Актуальная информация по оказанию дополнительных платных образовательных услуг и реализации ДООП МАДОУ представлена на стендах и на официальном сайте МАДОУ.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель ДООП МАДОУ – создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций обучающихся, их творческой, интеллектуальной сферы в интересной, значимой для них деятельности и обеспечение качества предоставляемых МАДОУ дополнительных платных образовательных услуг.

Цель структурируется рядом конкретных задач:

1) Обеспечение благоприятных условий для удовлетворения потребности обучающихся в творческой активности в различных видах деятельности.
2) Создание условий для эмоционального благополучия обучающихся в процессе совместной деятельности и общения.
3) Развитие физических, творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.
4) Удовлетворение потребностей обучающихся в занятиях по интересам.
5) Формирование навыков социального взаимодействия для воспитания гуманного мировоззрения, формирование этических представлений, навыков культурного поведения, социально общественных качеств.
6) Презентация актуального содержания дополнительного образования в условиях дошкольного образовательного учреждения.
7) Обеспечение методических, материально-технических и кадровых условий качественной реализации дополнительных платных образовательных услуг.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Конкретное содержание ДООП МАДОУ в 2026-2027 учебном году обусловлено актуальным социальным запросом с учетом кадровых и материально-технических возможностей МАДОУ.

Результаты освоения ДООП МАДОУ представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений обучающегося на этапе завершения обучения по ДООП ПОУ.

Оценочные материалы представлены в ДООП ПОУ.

Комплекс ПОУ с содержательной характеристикой целей, задач и планируемых результатов представлен ниже.

1.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Речевая карусель
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Речевая карусель» социально-гуманитарной направленности
Цель и задачи	Цель: развитие музыкально-речевых способностей у детей 2-4 лет. Задачи: обеспечить непрерывное обучение в условиях МАДОУ; вызвать экспрессивную речь, чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность; развивать фонематическое восприятие; выработать координированные движения во взаимосвязи с речью; воспитать эмоционально-волевые качества личности ребёнка; развивать слуховое внимание и память; укрепить костно-мышечный аппарат; развивать дыхание, моторные и сенсорные функции, чувство равновесия, правильную осанку, походку, грацию движений; развивать коммуникативные способности.
Планируемые результаты	<u>1,6-3 года</u> 1. Воспитанник повторяет за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх; 2. Воспитанник определяет и выражает доступными средствами (словами, рисунками, жестами) характер музыки или музыкального персонажа; 3. Воспитанник умеет сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу; 4. Воспитанник понимает сущность заданий; 5. Воспитанник общается в диалоге с педагогом; 6. Воспитанник проявляет знание последовательности движений, (даже если это повтор за педагогом) слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения. 7. Воспитанник старается произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом; 8. Воспитанник знает и старается выполнять пальчиковые фигуры с помощью направляющих движений педагога;

	9. Воспитанник умеет извлекать звук на колокольчиках, бубнах и погремушках; знает их названия. 3-4 года Положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем, при этом обучающийся: 1. Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); 2. Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; 3. Обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); 4. Отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»; 5. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; 6. Обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); 7. Обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); 8. Проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; 9. Прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

2.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Олимпийцы
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Олимпийцы» физкультурно-спортивной направленности
Цель и задачи	Цель: Создание условия для реализации двигательной активности детей 1,6-7 лет. Обеспечение развития физических, способностей, на основе полноценного использования всего многообразия методик игрового стрейчинга, степ-аэробики в сочетании с другими методами физического воспитания.

	Задачи: Укрепление здоровья: - оптимизировать рост и развитие опорно-двигательного аппарата; - развивать и функционально совершенствовать органы дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистую и нервную систему организма; Развитие двигательных качеств и умений: - совершенствовать физические способности: - развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию Развитие музыкальности. - развивать способность слушать и чувствовать музыку; - развивать чувство ритма; Развитие психических процессов - создавать условия для положительного психоэмоционального состояния детей; Воспитание нравственно-коммуникативных качеств личности - воспитывать активность, самостоятельность; - воспитывать способность к сопереживанию, взаимопомощи, взаимоподдержке.
Планируемые результаты	1. Сформированность опорно-двигательного аппарата; 2. Сформированность правильного речевого дыхания. 3. Развитость двигательных способностей детей и физических качеств (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата ребенка). 4. Выработанность четких координированных движений во взаимосвязи с речью. 5. Эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности. 6. Чувство уверенности в себе.

3.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Мастерская художника
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Мастерская художника» художественной направленности
Цель и задачи	Цель: Способствовать формированию у детей 3-7 лет познавательного интереса к изобразительному искусству, творческой активности, увлечённости процессом рисования Задачи: Совершенствовать художественно-творческие способности детей в процессе продуктивной деятельности (рисунке, коллаже, пластике). Развивать художественный вкус, изобразительную фантазию, стремление придумывать, изобретать, создавая художественный

	образ. Формировать чувство цвета, композиции. Самостоятельно применять изобразительные умения и изобразительные средства, находить новое, экспериментировать с материалами. Участвовать в художественных выставках, конкурсах
Планируемые результаты	В конце года дети ориентируются - в особенностях основных видов и жанров изобразительного искусства; - владеют ведущими элементами изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета; - знают об основах цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции. Дети владеют: - умением передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе; - понимают, что такое натюрморт, пейзаж, светотень, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет; - понимают, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр; - передают геометрическую основу формы предметов; - выполняют декоративные работы.

4.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Говоруша
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Говоруша» социально-гуманитарной направленности
Цель и задачи	Цель: достижение каждым ребенком 3-7 лет актуального уровня речевого развития, обеспечивающего его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. Задачи: − выработка правильных артикуляционных навыков; − развитие просодической стороны речи; − формирование системы четко различаемых, противопоставленных звуков; − формирование фонематического восприятия, навыков анализа и синтеза звукового состава слова; − расширение словаря и грамматического строя речи; − развитие связной речи.
Планируемые результаты	К концу обучения обучающийся может: 3-5 лет: - работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: - владеть средствами общения и способами взаимодействия,

	- в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, - применять новые слова в собственной речи. - перечисляет героев сюжета на картинке, выстраивает последовательно серию картинок. - интонировать простые фразы в зависимости от цели высказывания. <u>5-6 лет</u> − правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; − дифференцировать все изученные звуки; − называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; − находить в предложении слова с заданным звуком, − определять место звука в слове; − различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; − овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов. Результатом успешной работы по данной программе можно считать следующее: - ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию; - ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности; - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры; - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развернутую фразу. <u>6-7 лет</u> − правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; − дифференцировать все изученные звуки; − называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков

	в словах; − находить в предложении слова с заданным звуком, − определять место звука в слове; − различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; − овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов. Результатом успешной работы по данной программе можно считать следующее: - ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию; - ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности; - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры; - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развернутую фразу.

5.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Азбука единоборств
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Азбука единоборств» физкультурно-спортивной направленности
Цель и задачи	Цель программы: формирование понятия здорового образа жизни у детей 4-7 лет, развитие физических способностей на основе использования всего многообразия техник единоборств в сочетании с другими методами физического воспитания. Задачи программы: -знакомство с основным приемам гимнастики единоборств;

	-знакомство с основами философии единоборств; -сформировать привычку к здоровому образу жизни; -профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата; -сформировать у воспитанников уверенность в себе, честность, открытость; -развивать физические навыки и умения у воспитанников; -развивать у воспитанников умение адекватно оценивать свои поступки; -развивать двигательные способности (функции равновесия, координации движений); -развивать у воспитанников стремление к трудолюбию, исполнительности, дисциплинированности.
Планируемые результаты	Целевые ориентиры: <u>4-5 лет</u> Обучающиеся осваивают: - правила техники безопасности на занятиях; - спортивную этику и основы этики единоборств; - правила поведения в спортивном зале; - основные термины единоборств; - влияние физических упражнений на организм занимающихся; - подвижные игры. умеют: - принимать основные стойки; - принимать статические упражнения, сохраняя равновесие; - выполнять основные виды движений руками; - выполнять основные виды движений ногами; - выполнять блоки; - выполнять комплекс пяти зверей; - иметь представление с работой шестом, нучаками, мячом, скакалкой. <u>5-7 лет</u> - имеют представление о единоборствах; - знают историю возникновения единоборств; - знают правила обеспечивающие безопасность занятий; - применяют спортивную этику; - знают основы самоконтроля и способы предупреждения травм; - могут концентрировать внимание, принимают самостоятельные решения; - могут противостоять утомлению. умеют: - выполнять упражнения для подготовки опорно-двигательного аппарата к основной работе; - выполнять разновидности бега; - выполнять упражнения на развитие силовых способностей; - выполнять самостоятельно разминку; - выполнять основные связки и комбинации; - выполнять упражнения на развитие скоростно-силовых способностей; - выполнять упражнения на развитие гибкости, укрепления мышц брюшного пресса и ног; - выполнять основные удары ногами, руками, блоки;

	- владеть элементарными навыками работы с шестом и нучаками; - выполнять бросок, метание, ловлю мячом; - основы техники и тактики единоборств; - играть в спортивные игры; - выполнять основные виды движений без посторонней помощи.

6.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Мир танца
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Мир танца» художественной направленности
Цель и задачи	Цель программы: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника 3-7 лет средствами танцевальных движений и танцевально-игровых упражнений, пробуждение в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству. Задачи: Образовательные: 1. Познакомить воспитанников с миром хореографического искусства, его историей. 2. Изучить основные понятия и термины. 3. Научить ориентироваться в разнообразии танцевальных жанров. Развивающие: 1.Укреплять здоровье: способствовать формированию правильной осанки, развитию опорно-двигательного аппарата, профилактике плоскостопия, совершенствованию работы органов дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной систем организма воспитанника. 2. Создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроя для выполнения движений танца. 3.Совершенствовать психомоторные способности дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества, координационные способности; содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, развивать ручную умелость и мелкую моторику. 4.Развивать творческие способности: мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, кругозор, навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Воспитательные: 1. Воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца. 2. Формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе,

	даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными. 3. Учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех. 4. Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.
Планируемые результаты	К концу освоения программы обучающийся: <u>3-5 лет</u> - будет обладать устойчивой установкой положительного отношения к занятиям по хореографии; -будет иметь представление об основных правилах группового танца; - овладеет понятиями: хореографическое искусство, артист балета, хореограф, синхронность, комбинация и др.; - научится ориентироваться в основных композиционных построениях: круг, линия, колонна; - будет ориентироваться в сценическом пространстве, выполняя элементарные композиционные перестроения по ходу танца; - будет стремится исполнять танцевальные движения синхронно, эмоционально выражать характер музыки или конкретного героя в танце. У обучающегося: - будет сформирована вовлеченность в танцевальную деятельность с атрибутами, будет проявляться к ним (атрибутам) выраженный интерес; - будет воспитано уважение к правилам поведения на занятии, а также понимание, зачем нужна форма, поклон на занятии; - будет развито ответственное отношение к выступлению перед зрителями в составе танцевальной группы. <u>5-7 лет</u> - будет способен к волевым усилиям в процессе освоения новых движений и танцев; - будет знать основные понятия: экзерсис, партер, композиция, сюжет, парный танец, ритм; - будет ориентироваться в основных композиционных построениях: диагональ, змейка, улитка; - будет понимать композицию танца, перестраиваясь и выполняя танцевальные движения; - будет уметь согласовывать танцевальные движения в парном танце; - будет иметь представление об основных позициях ног и рук, ориентироваться в них; - будет стремиться танцевать синхронно со всей группой, под заданный музыкой ритм, координировать одновременно движения рук, ног и корпуса; - получит первоначальные навыки простой танцевальной импровизации. У обучающегося: - будет сформирован интерес к разнообразию направлений хореографического искусства; - будет развит интерес к групповому исполнению; - будет проявлять ярко выраженный интерес к самостоятельному

	исполнению танцевальных движений и комбинаций.

7.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Веселый мяч
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Веселый мяч» физкультурно-спортивной направленности
Цель и задачи	Цель: содействие оздоровлению и физическому развитию ребенка дошкольного возраста в процессе обучения игре в футбол. Задачи: - формировать представление о здоровом образе жизни, о спорте, об игре в футбол - ознакомить с основными правилами и принципами игры - накапливать и обогащать двигательный опыт детей (бег, бег с изменением направления и скорости, бег спиной вперед, бег приставными шагами, и т.д.) - формировать первоначальные представления и навыки выполнения технических элементов игры в футбол (ведение, остановка, удар, передача) - содействовать в развитии физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, сила, гибкость) - способствовать воспитанию активности, сознательности, морально-волевых качеств, уверенности в своих силах, уважительного отношения к себе и окружающим. - сформировать интерес и желание вести здоровый образ жизни.
Планируемые результаты	Укрепление здоровья детей, повышение уровня двигательной активности, формирование двигательных умений и навыков, укрепление уверенности детей в своих силах и возможностях, умение чувствовать себя комфортно в большом коллективе. об игре в футбол. При этом: - дети ознакомлены с основными правилами и принципами игры - обогащен двигательный опыт детей (бег, бег с изменением направления и скорости, бег спиной вперед, бег приставными шагами, и т.д.) - сформированы первоначальные представления и навыки выполнения технических элементов игры в футбол (ведение, остановка, удар, передача) - присутствует интерес и желание вести здоровый образ жизни.

8.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Веселый английский
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Веселый английский» социально-гуманитарной

	направленности
Цель и задачи	Цель: создать коммуникативные условия, обеспечивающие социально-личностное, познавательно-речевое развитие воспитанников 5-7 лет и готовность детей к школьному образованию через изучение английского языка и активизации их творческой деятельности. Задачи: - формировать речевые навыки и умения; формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке; - развивать речевой слух, языковую память и внимания, воображения, интуитивного и логического мышления; развивать речевую и коммуникативную культуру (общения); - воспитывать интерес и уважение к культуре других народов, создание благоприятных условий по развитию англоязычной речи у детей 5-7 лет в условиях дошкольного учреждения.
Планируемые результаты	По итогам обучения дети могут знать и практически владеть: словами по темам, касающимися их повседневной жизни. правилами употребления грамматических форм, связанных с этими темами. адекватным произношением и интонацией основных типов предложений. Обучающиеся итогам обучения могут: понимать инструкцию педагога по выполнению творческих заданий; воспринимать короткие неспециализированные высказывания на слух; поддержать диалог этикетного характера, а также поддержать диалог и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники, счет предметов и их цвет), уметь поздравить с Новым Годом и Рождеством; Обучающиеся приобретут следующие социокультурные знания: названия страны, язык которой изучают; знание имен некоторых литературных героев детских произведений; умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

9.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Сказки с роботами
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Сказки с роботами» технической направленности
Цель и задачи	Цель: формирование творческо-конструктивных способностей и познавательной активности детей 5-7 лет посредством образовательных конструкторов и робототехники. Задачи: 1. развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, к техническому творчеству; 2. сформировать умение управлять готовыми моделями с

	помощью простейших компьютерных программ; 3. формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением; 4. формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать будущую работу, доводить начатое дело до конца; 5. развивать познавательную активность детей, воображение, фантазию, творческую инициативу, самостоятельность; 6. развивать диалогическую и монологическую речь, расширять словарный запас; 7. сформировать умение работать совместно с детьми и педагогом в процессе создания коллективной постройки; 8. развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и постройкам других детей. 9.
Планируемые результаты	Дети освоят: 1. основные детали Лего-конструктора (назначение, особенности); 2. простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения); 3. виды конструкций - плоские, объѐмные, неподвижное и подвижное соединение деталей; 4. технологическую последовательность изготовления несложных конструкций. Дети будут уметь: 1. осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); 2. конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; 3. конструировать по образцу; 4. с помощью воспитателя анализировать, планировать предстоящую практическую работу; 5. самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей; 6. реализовывать творческий замысел. У дошкольников сформируются знания о счете, пропорции, форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции, научаться фантазировать и творчески мыслить.

10.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Умники и умницы
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Умники и умницы» социально-гуманитарной

	направленности
Цель и задачи	Цель: достижение каждым ребенком 2-3 лет актуального уровня развития через игру с Блоками Дьонеша и палочками Кюизенера. Задачи: − знакомство с основными фигурами и простейшими стратегиями взаимодействия. - обучение правилам игры; закрепить теоретические знания на цвета и формы. --развивать логическое мышление, память, внимание, изобретательность; -обогащать внутренний мир, развивать фантазию. -воспитывать целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость, внимательность и собранность.
Планируемые результаты	<u>В процессе освоения программы дети должны знать:</u> — правила игры — название деталей игровых комплектов — счет в пределах 3 — основные цвета и формы <u>К концу обучения дети должны уметь:</u> — хорошо ориентироваться на игровом поле — правильно делать перестановку и наложение деталей — взаимодействовать между собой в игре — планировать свои действия — решать простейшие судоку

11.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Белая ладья
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Белая ладья» социально-гуманитарной направленности
Цель и задачи	Цель: достижение каждым ребенком 4-5 лет актуального уровня развития через обучение игре в шахматы. Задачи: − знакомство с основными шахматными фигурами и простейшими стратегиями. - познакомить с историей шахмат; обучить правилам игры; -дать теоретические знания по шахматной игре и об известных шахматистах. --развивать логическое мышление, память, внимание, изобретательность; -обогащать внутренний мир, развивать фантазию. -воспитывать целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость, внимательность и собранность.
Планируемые результаты	<u>В процессе освоения программы дети должны знать:</u> — шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр и др.

	— правильное название шахматных фигур и их ходы. — название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита. — что такое шах, мат, пат. — способы защиты от шаха — правила разыгрывание дебюта — некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат. К концу обучения дети должны уметь: — хорошо ориентироваться на шахматной доске — правильно делать рокировку — играть фигурами без нарушения правил — провести пешку на поле превращения — взаимодействовать фигурами в игре — рассчитывать варианты в уме — планировать свои действия

12.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Здоровячок
Сроки реализации	1 месяц
ДООП ПОУ	ДООП «Здоровячок» физкультурно-спортивной направленности
Цель и задачи	Цель: содействовать правильному физическому развитию обучающихся, укрепление опорно-двигательного аппарата, способствует оздоровлению различных функций и систем организма. Задачи: - познакомить с безопасными формами самостоятельного закаливания организма. - формирование представлений о правильной походке, осанке, умение ее контролировать, о значимости физических упражнений, направленных на укрепление свода стопы. - создание эмоционально- психологического комфорта, условий для развития уверенности в своих физических возможностях - *р*азвивать навыки закрепления правильной осанки, профилактики плоскостопия. - воспитывать у детей привычку сохранять, контролировать красивую, правильную осанку, походку.
Планируемые результаты	В процессе освоения программы дети должны знать параметры правильной осанки и уметь следить за положением своего тела. Также уметь: выполнять упражнения для развития мышечной силы, гибкости, растяжки, самомассаж, закаливающие процедуры.

13.

Наименование дополнительной платной	Умный счет

образовательной услуги	
Сроки реализации	8 месяцев
ДООП ПОУ	ДООП «Умный счет» социально-гуманитарной направленности
Цель и задачи	Цель программы: развитие интеллектуальных, творческих и личностных качеств детей через освоение навыков ментальной арифметики. Задачи: – обучить детей приёмам устного счёта с использованием абакуса; – обучить умению выстраивать мысленную картину чисел на абакусе, увеличивая тем самым объём долговременной и визуальной памяти; – развить практические навыки логического мышления посредством задействования совместной работы левого и правого полушарий головного мозга; – развить концентрацию и внимание; – развить творческий потенциал обучающегося, исходя из его природных способностей; – развить скорость мышления и скорость обработки информации.
Планируемые результаты	К концу освоения программы обучающийся: 5-6 лет – ребёнок сможет оперировать понятиями: цифра, число, разряд, сложение, вычитание; – ребёнок познакомится со счетами (абакусом), научится работать на них, считая двумя руками одновременно; – освоит приём ментального счёта; – научится сопоставлять числа на абакусе и арабские числа; – овладеет навыками устного счёта в пределах 10 с помощью ментальной карты; – научится работать по правилу и по образцу, понимать и выполнять инструкции взрослого. 6-7 лет – ребёнок сможет оперировать понятиями: цифра, число, разряд, сложение, вычитание; – ребёнок познакомится со счетами (абакусом), научится работать на них, считая двумя руками одновременно; – освоит приём ментального счёта; – научится сопоставлять числа на абакусе и арабские числа; научится работать по правилу и по образцу, понимать и выполнять инструкции взрослого; – научится держать в уме цепочку из 7-10 чисел, совершать действия с ними по очереди; – сформируются навыки количественного и порядкового счёта в пределах 20 с помощью ментальной карты; – научится осуществлять сложение и вычитание чисел в пределах 20 на абакусе.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Планируемые результаты в виде целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

В зависимости от специфики ДООП ПОУ услуги оценочным инструментарием является карта педагогических наблюдений с фиксацией уровня освоения программы по тому или иному критерию по шкале «низкий, средний, высокий уровень» на начало и середину реализации программы. Оценочный инструментарий применяется исключительно в целях того, что на основе полученных данных педагог может своевременно внести изменения в организацию деятельности по программе для каждого обучающегося в целях обеспечения индивидуального подхода.

В целом же актуальными формами подведения итогов реализации ДООП МАДОУ являются:

1. творческие отчеты объединений на мероприятиях МАДОУ;
2. конкурсные мероприятия различного уровня (конкурсы, турниры, фестивали);
3. открытые занятия педагогов, непосредственно оказывающих дополнительные платные образовательные услуги;
4. индивидуальные беседы с родителями (законными представителями), в том числе по результатам ежегодного анкетирования по уровню удовлетворенности качеством оказываемых дополнительных платных образовательных услуг (по запросу).

В течение учебного года контроль качества оказания дополнительных платных образовательных услуг осуществляется лицами, назначенными по приказу заведующего, и в соответствии с контрольными мероприятиями, представленными в Годовом плане работы МАДОУ на 2026-2027 учебный год.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим работы МАДОУ

Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Режим работы	пн-пт: 15.40-17.10 (сентябрь-май)
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, выходные и праздничные дни

Количество учебных недель

Учебный год	12.10.2026-31.05.2027	22 недели
I полугодие	12.10.2026-25.12.2026	11 недель
II полугодие	11.01.2027-31.05.2027	11 недель

Учебные, праздничные дни, продолжительность каникул

Период	*Количество учебных дней по ДООП МАДОУ*	*Нерабочие и праздничные дни*	*Название праздника*
сентябрь	12		
октябрь	23		
ноябрь	19	3-4 ноября 2025	День народного единства
декабрь	15		
январь	15	1-8 января 2026	Новогодние каникулы
февраль	19	23 февраля 2026	День Защитника Отечества
март	21	8 марта 2026	Международный женский день

апрель	22		
май	14	1 мая 9-11 мая	Праздник весны и труда День Победы

Сроки проведения занятий, режим занятий

№ п/п	Название дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ платной образовательной услуги	Количество и продолжительность занятий в день		Продолжительность учебного года	Календарная продолжительность
1.	ДООП «Речевая карусель»	1,6-3	1 по 10 мин.	13.10.2026-27.05.2027	8 месяцев
		3-4	1 по 15 мин.		
2.	ДООП «Олимпийцы»	1,6-3	1 по 10 мин.	12.10.2026-31.05.2026	8 месяцев
		3-4	1 по 15 мин.		
		4-5	1 по 20 мин.		
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		
3.	ДООП «Мастерская художника»	3-4	1 по 15 мин.	13.10.2026-27.05.2027	8 месяцев
		4-5	1 по 20 мин.		
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		
4.	ДООП «Говоруша»	3-4	1 по 15 мин.	13.10.2026-27.05.2027	8 месяцев
		4-5	1 по 20 мин.		
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		
5.	ДООП «Азбука единоборств»	4-5	1 по 20 мин.	13.10.2026-27.05.2027	8 месяцев
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		

6.	ДООП «Мир танца»	3-4	1 по 15 мин.	12.10.2026-31.05.2026	8 месяцев
		4-5	1 по 20 мин.		
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		
7.	ДООП «Веселый мяч»	3-4	1 по 15 мин.	12.10.2026-31.05.2026	8 месяцев
		4-5	1 по 20 мин.		
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		
8.	ДООП «Веселый английский»	5-6	1 по 25 мин.	12.10.2026-31.05.2026	8 месяцев
		6-7	1 по 30 мин.		
9.	ДООП «Сказки с роботами»	5-6	1 по 25 мин.	13.10.2026-28.05.2027	8 месяцев
		6-7	1 по 30 мин.		
10.	ДООП «Умники и умницы»	2-3	1 по 10 мин.	15.10.2026-27.05.2027	8 месяцев
11.	ДООП «Белая ладья»	4-5	1 по 20 мин.	15.10.2025-22.05.2026	8 месяцев
12.	ДООП «Здоровячок»	3-4	1 по 15 мин.	12.10.2026-23.10.2026/ 09.11.2026-27.11.2026/ 30.11.2026-18.12.2026/ 25.01.2027-12.02.2027/ 15.03.2027-02.04.2027/ 05.04.2027-23.04.2027	1 месяц
		4-5	1 по 20 мин.		
		5-6	1 по 25 мин.		
		6-7	1 по 30 мин.		
13.	ДООП «Умный счет»	5-6	1 по 25 мин.	14.10.2026-26.05.2027	8 месяцев
		6-7	1 по 30 мин.		

Реализация ДООП МАДОУ осуществляется согласно расписанию с понедельника по пятницу с сентября по май во второй половине дня. Между занятиями для обучающихся в расписании предусмотрен перерыв 10 минут. Занятия по каждой дополнительной платной образовательной услуге проводятся в конкретных помещениях,

закрепленных приказом, с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований и требований материально-технического оснащения.

6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование платной образовательной услуги	Количество занятий		
		в неделю	в месяц	в год
1.	ДООП «Речевая карусель»	2	7-9	56
2.	ДООП «Олимпийцы»	2	7-9	54
3.	ДООП «Мастерская художника»	2	7-9	56
4.	ДООП «Говоруша»	2	7-9	56
5.	ДООП «Азбука единоборств»	2	7-9	56
6.	ДООП «Мир танца»	3	7-9	81
7.	ДООП «Веселый мяч»	2	7-9	54
8.	ДООП «Веселый английский»	1	3-5	26
9.	ДООП «Сказки с роботами»	2	7-9	48
10.	ДООП «Умники и умницы»	1	3-5	32
11.	ДООП «Белая ладья»	1	3-5	32
12.	ДООП «Здоровячок»	5	15	15
13.	ДООП «Умный счет»	1	3-5	28

7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1 Информационно-методическое обеспечение

Основной задачей информационно-методического обеспечения педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, является выявление информационных потребностей и удовлетворение запросов, связанных с поиском информации по ежегодной актуализации ДООП ПОУ.

Библиотечно-информационный фонд МАДОУ достаточно укомплектован, постоянно пополняется и обновляется. Все педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами.

Методический кабинет оснащен необходимым для педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, оборудованием, в том числе: ноутбуком с выходом в Интернет, принтерами цветной и черно-белой печати, ламинатором, брошюратором, флип-чатом, рециркулятором.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала, дидактических игр.

В МАДОУ разработаны инструкции по технике безопасности для педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги. Инструктаж проводится индивидуально 1 раз в год до начала реализации дополнительных общеразвивающих программ. Тематические беседы-инструктажи по безопасному поведению проводятся с воспитанниками во время занятий перед началом определенного вида деятельности согласно учебно-тематическим планам ДООП ПОУ.

7.2 Применяемые технологии и средства обучения и воспитания

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-методического ресурса МАДОУ:

1. Печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал).
2. Электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии).
3. Аудиовизуальные (учебные анимационные фильмы на цифровых носителях).
4. Наглядные плоскостные (плакаты, магнитные доски).
5. Демонстрационные (макеты, стенды, модели демонстрационные).
6. Тренажеры и спортивное оборудование.

Технологии:
1. Интерактивное чтение.
2. Смысловое чтение.
3. Игровые технологии. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.
4. Технология интерактивного воспитания – это, прежде всего, диалоговое воспитание, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога в качестве воспитателя и обучающегося.

7.3 Материально-технические условия

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 261» (далее – МАДОУ) расположено по адресу: 656023, г. Барнаул, ул. Червонная 8 в типовом здании (нежилое здание в кирпичном исполнении, общей площадью 6508,8 кв. м., этажность – 3, подземная этажность – 1).

В целом в МАДОУ созданы материально-технические условия для всестороннего развития обучающихся, вовлечения их в поисково-познавательную деятельность, стимулирования его творческого воображения и развития всех каналов восприятия в целях обеспечения достижения наилучшего качества дополнительной образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в рамках ДООП МАДОУ строится с учетом особенностей обучающихся с точки зрения возраста, создания условий безопасности и здоровьесбережения.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности обучающихся и педагогов, двигательной активности обучающихся, а также возможности для изменения рабочего положения.

Занятия организуются в кабинетах, соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности.

Примерное содержание РППС:

<u>ДПОУ «Речевая карусель», «Здоровячок» (актовый зал/музыкальный зал)</u>
Атрибуты для игры
Аудио комплекс с набором носителей памяти с музыкальными композициями разного жанра
Дидактические игрушки
Дидактические и наглядные пособия
Картинный материал
Мольберт
Музыкальные инструменты (детские)
Пианино

Проектор
Компьютер с выходом в интернет
Колонка музыкальная
Интерактивная панель (мобильная)

ДПОУ «Веселый английский», «Умный счет» (Предшкольная пора)
Дидактические и наглядные пособия
Интерактивная доска
Мебель для дидактического и практического материала
Мебель для учебной деятельности, в том числе для занятий стоя (конторки)
Мебель педагога
Мягкая ковровая зона
Компьютер, выход в интернет;
Проектор
Школьная доска
Абакусы
Тематические плакаты

ДПОУ «Мастерская художника», «Говоруша» (Изостудия)
ИЗО материалы
Дидактические и наглядные пособия
Мебель для дидактического и практического материала
Мебель для учебной деятельности, в том числе для занятий стоя (конторки)
Мебель педагога
Мольберты
Мольберты
Мягкая ковровая зона
Школьная доска

ДПОУ «Сказки с роботами», «Белая ладья» (СТЭМ-студия – 2 помещения)
Дидактические и наглядные пособия
Интерактивная доска
Конструкторы
Мебель для учебной деятельности Мебель для дидактического и практического материала
Мебель педагога
Ноутбуки
Проектор
Настенные шахматы
Шахматы
Доска мобильная магнитно-маркерная
Доска школьная
Игровые комплекты

ДПОУ «Умники и умницы» (Консультационный центр)
Игры и игрушки различной тематики и возрастных характеристик
Мебель педагога
Дидактические и наглядные пособия
Мебель для дидактического и практического материала
Столы модульные и стулья
Сенсорное пространство «Джунгли»
Блоки Дьонеша

Палочки Кюизнера

ДПОУ «Мир танца» (Театральная студия)
Атрибуты для танцев разной тематики
Дидактические и наглядные пособия
Колонка музыкальная
Мягкая ковровая зона
Скамейки

ДПОУ «Здоровячок», «Олимпийцы», «Азбука единоборств», «Веселый мяч» (Спортивный зал - 2 помещения)
Ворота футбольные детские
Гимнастические коврики (карематы)
Гимнастические палки
Гимнастические стенки
Дарц мягкий
Деревянная мишень
Длинная верёвка
Канат
Дуга для подлезания
Коврики
Ковровая зона мягкая
Комплект мячей-массажёров
Конус сигнальный
Доски Бильгоу
Мягкие блоки с цифрами
Мат гимнастический
Мешочки для метания
Мешочки с песком
Мячи для метания вдаль
Мячи набивные
Мячи резиновые разного размера
Мячи футбольные
Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований
Обручи разного размера
Скамейки
Скакалки
Степы
Флажки разноцветные

8. ЛИТЕРАТУРА

Учебно-методическая литература представлена в ДООП ПОУ.

9. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 к ДООП МАДОУ

ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ[i]

Ранний возраст (дети от 1 года до 3 лет)

На развитие основных движений обучающегося частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании обучающегося начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется

ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность обучающегося порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение обучающегося, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность обучающегося во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает

произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность обучающегося.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения обучающегося со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни обучающегося проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возраст 3-4 года

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для обучающегося не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание обучающегося выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими

предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность обучающегося зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение обучающегося в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение обучающегося еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возраст 4-5лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают

выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера обучающегося характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения обучающегося и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается

чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я обучающегося, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я обучающегося, его детализацией.

Дети 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети в возрасте 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение обучающегося, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в

значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

---

[i] При подготовке Приложения 1 использованы материалы следующих источников:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.